その②~岩手県が舞台の漫画作品~

岩手県が登場する漫画作品を、主な舞台となった市町村ごとにまとめた マンガマップです。

岩泉町

宮古市

遠野市

遠野モノがたり

高室弓生(潮出版社/青林工藝舎)

縄文時代の遠野地方が舞台。ニタイとキ

ナナ夫婦の日常を通して、当時の生活風

縄文物語・わのきなとあぐね・

高室弓生(講談社/青林工藝舎)

「ニタイとキナナ」より100年前、同じ遠野

©小坂俊史/竹書房

小坂俊史(竹書房)

東京から引越ししてきた女性の、遠野での新生活を描い

ニタイとキナナ

八幡平市

雫石町

盛岡市

奥州市



鉄本-テツモト-能町みねこ(他)

(講談社)

20名の漫画家が、「鉄道」をテーマに執筆し たアンソロジーコミック。岩泉線を取り 扱ったマンガルポが掲載されている。



わびれもの 小坂俊史

(竹書房)

日本各地の裏名所を紹介するエッセイマ ンガ。岩泉線について紹介している。

佐香厚子

(竹書房) 昭和初期に起こった 三陸大津波を生き 残った女性の物語。

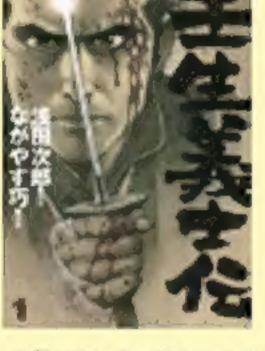
かくせん たか た 陸前高田 那頭音頭

畠山耕太郎(講談社) 実在のジャズ喫茶「ジョ ニー」のマスターの話を マンガ化した作品。



サイカチ物語 小田ひで次

(NPO風景の生命を守る 地域づくりネットワーク刊) 風景の生命を守る地域で くりネットワーク発足の きっかけとなった、サイカチ の木とのエピソード。



ながやす巧 原作:浅田次郎 (講談社)

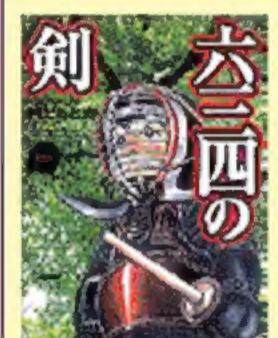
浅田次郎原作の同名時代小説をマンガ 化!新選組隊士となった南部藩の脱藩浪 士・吉村貫一郎の生涯を描く。



しずくいし 雫石でわんでい

唐夢千代 (東洋アドシステム)

雫石町在住の作者のプライベートエッセ イマンガ。盛岡タウン情報誌「月刊ア キュート」に連載中!



村上もとか

(小学館)

岩手を舞台に、少年剣士の成長を描いた 剣道マンガ。'85年にはテレビアニメにも なった。岩手山、盛岡城跡公園など、岩手 の風景が作中に登場。



ふしぎ遊戯 玄武開伝

渡瀬悠宇(小学館)

大正時代、母の結核療養の為、東京の女 学生多喜子は母の実家である盛岡市に引 越してくる・・。



田辺節雄

原作:西村寿行(秋田書店)

西村寿行の同名小説が原作。中国大陸で 発生したトノサマバッタの大群が東北地 方を襲う!

水中めがね吉田光彦(平凡社)

「開封高橋克彦」収録

盛岡出身の作家・高橋克彦の少年時代を モデルにした作品。作家の解説書「開封高 橋克彦」に収録されている。

相方不在 かな(にざかな)

(白泉社)

盛岡在住の作者のショートエッセイマン ガ。趣味の着物の話題や体験談が綴られ ている。白泉社「LaLaDX」に連載中!



た四コママンガ。



~岩手チャグチャグ新聞社~

地方の村が舞台の物語。

飛鳥あると(講談社)

習が描かれる。

県南の支局に異動してきた地方紙の女性記 者が主人公。遠野・平泉などの県南地域が多 数登場する。



とりばん

とりのなん子(講談社)

作者の身の回りで起こる、鳥や昆虫のエピ ソードなどを綴ったエッセイ四コママンガ。





池田文春

(集英社)

古代東北の英雄・阿弖流為の物語。03 年に集英社「ビジネスジャンプ増刊号」 に掲載された作品。

©池田文春/集英社



五十嵐大介 (竹書房)

とある農村を舞台に、作者と飼い猫・カ ボチャの日々の生活を描いたエッセイ マンガ。 ©五十嵐大介/竹書房



リトル・フォレスト

五十嵐大介(講談社)

都会から故郷の村落へ帰り、畑仕事をして暮らし始めた主人公のスロー ライフ!